

SIMONE SAVINA, PIANISTA

Nato a Parma, si diploma in pianoforte al Conservatorio Arrigo Boito di Parma nel 1994 con il massimo dei voti. Giovanissimo, nello stesso anno, inizia la sua collaborazione con il Teatro Regio di Parma con un percorso singolare che lo vede svolgere tutte le possibili attività previste in un teatro d'opera per un pianista: prima Maestro alla luci, successivamente Maestro di Palcoscenico, Pianista di sala, Pianista Collaboratore al Maestro del Coro.

Dal 2001, sempre al Teatro Regio di Parma, viene nominato Pianista Collaboratore di tutte le produzioni del Festival Verdi di Parma dal direttore Artistico, Maestro Bruno Bartoletti.

In questi anni ha maturato una peculiare specializzazione di tutte le opere di Verdi e del repertorio italiano dell'800. Collabora con importanti direttori d'orchestra, cantanti e registi del più alto livello internazionale, fra i molti citiamo: Riccardo Muti, Claudio Abbado, Donato Renzetti, Bruno Bartoletti, Daniele Callegari, Michele Mariotti, Yuri Termirkanov, Valeri Gergiev, Michele Pertusi, Maria Guleghina, Anna Pirozzi, Luca Salsi, Daniela Dessi.

Docente di spartito delle opere di Verdi all'Accademia Verdiana del Teatro Regio di Parma fin dalla sua prima edizione, 2017 - 2018.

Dal 2012 è invitato regolarmente al Macerata Opera Festival come vocal coach di tutte le produzioni del Festival. Sempre dal 2012 è nominato pianista principale del Concorso Voci Verdiane di Busseto.

Partecipa regolarmente alle tournée in Giappone, Cina, Russia, Georgia, Francia, Germania e Messico.

Nel prossimo ottobre, accompagnerà un importante Recital- Gala Verdi nel programma del Festival Verdi di Parma 2018.