

LEONARDO DE LISI - TENORE

LEONARDO DE LISI è conosciuto come uno dei più importanti interpreti del repertorio vocale da camera in Italia, per una carriera ormai trentennale in questo campo a livello internazionale, preceduta da studi sotto la guida dei maestri Gérard Souzay, Dalton Baldwin, Elly Ameling e Irwin Gage ed iniziata vincendo alcuni concorsi prestigiosi, l'Hugo Wolf di Stoccarda, il Walter Gruner di Londra, il Grand Prix Ravel di Saint-Jean-de-Luz, il Concorso Seghizzi di Gorizia e il Concorso di Conegliano Veneto, fino al Gran premio del Lied del Concorso internazionale di 's-Hertogenbosch, Olanda, nel 1994.

Tra i suoi numerosi CD, l'integrale delle liriche di Respighi per Channel Classics e il ruolo titolo nel "Bajazet" di Gasparini per Glossa. Molto attivo anche in campo operistico a livello internazionale, alla guida di Claudio Desderi e Ileana Cotrubas deve la sua formazione lirica e il suo repertorio comprende sia l'epoca barocca e classica (Monteverdi, Handel, Vivaldi, Mozart) che il teatro musicale moderno e contemporaneo (Wolf-Ferrari, Stravinsky, Maderna, Penderecki, Britten, Berio, Francesconi).

Nel 2009 la EMI ha inserito un brano di Vivaldi interpretato da De Lisi nel cofanetto "100 Best tenor voices". Ha cantato come solista con la direzione di prestigiosi maestri, come Gavazzeni, Prêtre, Maag, Plasson, Lloyd-Johnson, Luisi, Vasary, Gorli, Pfaff, Bartoletti, Bellugi, Rattle, Christie, Malgoire, Curtis e Aprea. Insegna Musica Vocale da Camera dal 1998 al Conservatorio di Firenze.